

科 目	芸術Ⅱ	単 位 数	2 単位	年 間 授 業 時 間 (予 定)	7 0 時間
対 象 学 年 ・ (組)	2 年 (2 ～ 6 組)	使 用 教 科 書 (出 版 社)			
	必 修	補 助 教 材 等			

教 科 担 当 者

指導内容 【年間授業計画】	具体的な指導目標【年間授業計画】	指導内容 【年間授業計画】	具体的な指導目標【年間授業計画】	指導内容 【年間授業計画】	具体的な指導目標【年間授業計画】
4月					
	オリエンテーション デザイン【卵型デザイン】	学習内容と心構え。	9月	絵画模写	原画になるべく忠実になるよう絵具の色、塗り方に注意し制作させる。
	デザイン【卵型デザイン】	卵型図形の描き方説明。エスキースの作成。		絵画模写	原画になるべく忠実になるよう絵具の色、塗り方に注意し制作させる。
	デザイン【卵型デザイン】	卵型図形の描き方説明。エスキースの作成。			
5月	デザイン【卵型デザイン】	台紙に自分の意図した図形が描かれているかを確認させる。色の配置、塗り方にむらがないかを意識して塗らせる。	10月	絵画模写	原画になるべく忠実になるよう絵具の色、塗り方に注意し制作させる。
	デザイン【卵型デザイン】	台紙に自分の意図した図形が描かれているかを確認させる。色の配置、塗り方にむらがないかを意識して塗らせる。		絵画模写	原画になるべく忠実になるよう絵具の色、塗り方に注意し制作させる。
	デザイン【卵型デザイン】	台紙に自分の意図した図形が描かれているかを確認させる。色の配置、塗り方にむらがないかを意識して塗らせる。		絵画模写	原画になるべく忠実になるよう絵具の色、塗り方に注意し制作させる。
	デザイン【卵型デザイン】	台紙に自分の意図した図形が描かれているかを確認させる。色の配置、塗り方にむらがないかを意識して塗らせる。		絵画模写	原画になるべく忠実になるよう絵具の色、塗り方に注意し制作させる。
6月	デザイン【卵型デザイン】	台紙に自分の意図した図形が描かれているかを確認させる。色の配置、塗り方にむらがないかを意識して塗らせる。	11月	絵画模写	原画になるべく忠実になるよう絵具の色、塗り方に注意し制作させる。
	デザイン【卵型デザイン】	作品完成。各自の作品鑑賞。		絵画模写	原画になるべく忠実になるよう絵具の色、塗り方に注意し制作させる。
	絵画模写	近代絵画を中心に教科書又は画集より絵を選択させる。倍率を計算させF6キャンパスに同じようになるよう下図を描かせる。		絵画模写	完成作品鑑賞
	絵画模写	近代絵画を中心に教科書又は画集より絵を選択させる。倍率を計算させF6キャンパスに同じようになるよう下図を描かせる。		連続模様制作	連続模様とは何かを理解させる。上下左右がつながるデザインを考えさせる。
7月	絵画模写	近代絵画を中心に教科書又は画集より絵を選択させる。倍率を計算させF6キャンパスに同じようになるよう下図を描かせる。	12月	連続模様制作	台紙への原画転写方法を確認させる。アートナイフの使用法と注意。切り取る場所と残す場所の再確認。
				連続模様制作	台紙への原画転写方法を確認させる。アートナイフの使用法と注意。切り取る場所と残す場所の再確認。

【評価の観点・方法】

〔評価の観点〕

1、作品の完成度 2、授業への取り組み方 3、授業態度 4、出席状態の4点をもとに評価する。

〔評価方法〕

作品点、取組み点、授業点、をもとに評価する。